**PROGRAMME**

* **Unidade curricular /Course unit**

Français B2.1

* **ECTS/credits**

6 ECTS/credits

* **Semestre/Semester**

1º e 2º semestre/1st and 2nd semester

* **Docente(s)/Faculty**

Cristina Avelino, Cidália Dénis Martins

* **Língua de ensino/Language of instructions**

Français/French

* **Programa (na língua de ensino)/Course description (in the language of instruction)**

Le programme vise le développement des compétences de compréhension, d’interaction, de production et de médiation orales et écrites correspondant au premier palier du niveau B2 du *Cadre européen commun de référence pour les langues* (2001).

Il privilégie la thématique « Histoires de vie », s’appuie sur des supports écrits, audios et vidéos et met en œuvre une pédagogie active à travers une grande diversité de tâches d’analyse et de communication simulée ou réelle mobilisant des contenus discursifs, fonctionnels, linguistiques et socioculturels.

* **Avaliação (na língua de ensino) /Grading and Assessment (in the language of instruction)**

Les instruments d’évaluation du parcours d’apprentissage comprennent :

* Deux tests évaluant la compréhension orale et écrite, l’analyse textuelle, les contenus discursifs et linguistiques et la production écrite (25%+25%).
* Un projet en groupe : simulation d’une émission télévisée ou radiophonique sur des personnages de roman (25%).
* Assiduité et travaux individuels écrits et oraux ( 25%).
* **Bibliografia (seleção)/ Bibliography selection**

Boyer-Dalat, M. (2021). *Sur le pouce ! 560 expressions françaises en 64 thèmes, B1-B2.* Paris : Ellipses.

Grégoire, M., Thievenaz, O. (2017). *Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire*. Paris : CLE International.

Maheo-Le Coadic, M. *et al.* (2004-2019). *Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire.* Paris : CLE International.

Mimram, R., Poisson-Quinton, S. (2009). *Compréhension écrite 4, niveau B2*. Paris : CLE International.

Mimram, R., Poisson-Quinton, S. (2017). *Expression écrite 4, niveau B2*. Paris : CLE International.